

# Le novità del mese

## Master in ragtime

Nuova uscita della collana di didattica del jazz dei Civici Corsi di Jazz di Paolo Peruffo, edita da Ricordi, che raccoglie



i metodi ideati dai docenti della scuola supportati da un Cd Audio o un Dvd: **Master in piano Jazz. Il ragtime e lo stride piano (MLR 771)**, approfondisce e suggerisce le strategie per apprendere le

diverse tipologie di tecniche, attraverso schemi ritmici, melodici e armonici, realizzandole secondo i consigli indicati.

## La chitarra volante per Ensemble

Da Curci Young nuova edizione di una delle pubblicazioni di maggiore successo: ideato da Vito Nicola Paradiso, il volume **La chitarra Volante - Ensemble 1** prosegue il percorso didattico della



collana "La chitarra volante" e presenta 8 brani originali di musica d'insieme composti appositamente per gruppi e orchestre di chitarre. La pubblicazione comprende partitura e parti staccate di altrettanti titoli originali ispirati alla World Music: **Balkanica** (Albania), **Pinocchiata** (Italia), **Minimalismi Indù** (India), **Montmartre** (Francia), **Celtic Air Dance** (Scozia), **Crepuscolo Andaluso** (Spagna), **New Orleans Swing** (Stati Uniti), **Mambotambo** (Cuba).

## Mina e Elisa, nuove uscite

Due uscite di Carisch dedicate a due grandi artiste della musica italiana. **Facile** (ML 3055) di Mina, scritto per linea melodica e accordi, contiene gli spartiti e un CD con basi musicali originali dei brani dell'album omonimo, così come **Heart** (ML3015) di Elisa raccoglie le musiche del suo ultimo successo discografico, compreso il singolo **Ti vorrei sollevare**, interpretato in coppia con Giuliano Sangiorgi dei Negramaro.



## Il nuovo Gradus ad Parnassum

Nuovo adattamento per i principianti del pianoforte, firmato da Remo Vinciguerra, edito da Curci Young: **Il mio primo Gradus ad Parnassum** si basa sull'omonima raccolta di Muzio Clementi, una delle principali tappe del repertorio di studio pianistico, che in versione originale è destinata esclusivamente agli studenti dal sesto anno in poi. L'opera di Vinci-



guerra propone l'opera intera e si adatta agli allievi dal secondo e terzo anno in poi.

DOVE LA MUSICA SI INCONTRA.

**MUSIC ITALYSHOW**

SALONE DEGLI STRUMENTI MUSICALI, EDIZIONI, PRO-AUDIO, DJ, DISCOGRAFIA

**MUSIC HEAVEN BOLOGNA**

GIÀ DAL 12 MAGGIO BOLOGNA SI RIEMPIE DI EVENTI

**BOLOGNA 15-17 MAGGIO 2010**

DISMA BolognaFiere WWW.MUSICITALYSHOW.COM

## Il Jazz di Carisch

Prime uscite della nuova raccolta rivolta al jazz italiano e internazionale edita da Carisch: la collana, curata da Monica Manetti, si compone di volumi ogni-



no dedicato ad un musicista, con una presentazione introduttiva dell'artista, appunti sulla sua attività e sulle scelte inserite nella pubblicazione. I primi tre libri sono dedicati al repertorio di Stefano Bollani, Enzo Pietropaoli e Mirko Guerrini.

## Canzoni e repertorio

Due uscite di Ricordi dedicate al repertorio da cantare e suonare: Baila Latino (MLR 786), con Cd allegato, raccoglie le principali salse, bachate e meren-



gue latine (Acabo con mi vida, Amiga soledad, El Meneaito, La pasion de tus noches, Lo cubano, Que paso, Vivir asi); Concerto Napoletano (MLR 783) è invece il canzoniere che unisce le più famose canzoni partenopee ('A Vucchella, Accarezzame, Core 'ngrato, Era de maggio, Torna a Surriento, etc).

## Tecnica per chitarra

Tecniche di esecuzione per chitarra (ML 3048), di Emiliano Bevilaqua, edito da Carisch, è un metodo dedicato allo studio della tecnica di questo strumento che approfondisce vari stili musicali e problemi esecutivi: dalla mano destra e sinistra alla pennata alternata, allo sviluppo della velocità e del tempo, alle



scale e arpeggi. Il Dvd aiuta la comprensione visualizzando gli esercizi e le tecniche affrontate nel volume.

## Laura Pausini in tour

Trascrizione per pianoforte, con accordi, di Laura Pausini Live, World Tour '09 (MB 155), il volume dedicato alla



nostra indiscussa e pluripremiata star internazionale con i brani contenuti nel suo ultimo Dvd, edito da Volonté & Co: Invece no, Un'emergenza d'amore, E ritorno da te, E poi, Resta in ascolto, lo canto, La solitudine, Non solo lei e molti altri.

## Canzoni per bambini

Dieci canzoni divertenti indirizzate alle classi del secondo ciclo della scuola primaria che, per tonalità e grado di difficoltà, si adattano a bambini tra gli



8 e gli 11 anni. Una musica che fa (RE 10188), edito da Rugginenti, con dieci canzoni interessanti anche per i temi trattati, presenta la partitura divisa per solista e coro: i brani del Cd allegato (che presenta anche le basi musicali di tutti i brani in Mp3) sono interpretati dal Piccolo Coro "La banda di bambù". (a cura di Cristiana Vianello)